

СОГЛАСОВАНО

Министр культуры и туризма
Пензенской области

С.В. Бычков



УТВЕРЖДАЮ

Генеральный директор ГБУК
«Объединение государственных
литературно-мемориальных музеев
Пензенской области»

Н.Н. Полева



ПОЛОЖЕНИЕ о XXVII Купринском творческом конкурсе «Гранатовый браслет» 2026 года

В 2026 году ГБУК «Объединение государственных литературно-мемориальных музеев Пензенской области» объявляет о проведении XXVII Купринского творческого конкурса «Гранатовый браслет».

1. Общие положения

1.1 Настоящее Положение устанавливает порядок организации и проведения XXVII Купринского творческого конкурса «Гранатовый браслет» (далее – Конкурс).

1.2 Организатор Конкурса – ГБУК «Объединение государственных литературно-мемориальных музеев Пензенской области» (далее – Организатор) при поддержке Министерства культуры и туризма Пензенской области.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1 Цели Конкурса:

- популяризация богатого литературного наследия выдающегося русского писателя-земляка А.И. Куприна средствами современной литературы и кинематографа;
- привлечение внимания общественности к творчеству писателя, ежегодному Купринскому литературному празднику, способствующему развитию событийного туризма в Пензенской области и продвижению туристического бренда «Наровчат – родина А.И. Куприна».

2.2. Задачи Конкурса:

- выявление и поощрение творческого потенциала участников Конкурса, занимающихся изучением и популяризацией литературного наследия А.И. Куприна;
- формирование интереса к жизни и творчеству известного классика русской литературы;

- поддержка и стимулирование творческой деятельности современных писателей и видеографов, активизирующих интерес к биографии А.И. Куприна, используя выразительные средства литературы и кинематографии.

3. Условия и порядок проведения Конкурса

3.1 Информация об объявлении Конкурса размещается на сайте ГБУК «Объединение государственных литературно-мемориальных музеев Пензенской области», на страницах в социальных сетях, на официальном сайте Министерства культуры и туризма Пензенской области в информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

3.2 Сроки проведения Конкурса – с 2 марта по 5 сентября 2026 года. Вступительного и организационного взноса в Конкурсе не предусмотрено.

3.3 Конкурс проводится в двух номинациях:

- «Литература. Любовь как поступок»;
- «Рукотворное очарование».

К участию в номинации Конкурса «Любовь как поступок» приглашаются авторы без возрастных ограничений — как профессиональные литераторы, так и любители. Участникам предлагается создать литературное произведение любого жанра: рассказ, эссе, стихотворение, миниатюру и другие формы художественного слова. Тема конкурсной работы — осмысление любви как внутреннего выбора, поступка, жертвы, верности или проявления глубокого чувства. Работы могут быть вдохновлены творчеством А.И. Куприна и повестью «Гранатовый браслет», однако не требуют строгого следования сюжету или прямого обращения к тексту произведения. Допускается свободная авторская интерпретация темы.

К участию в номинации Конкурса «Рукотворное очарование» приглашаются все желающие без возрастных ограничений: индивидуальные мастера, творческие студии, ремесленники и любители декоративно-прикладного искусства. Участникам предлагается представить творческую работу, выполненную в традиционных или современных техниках декоративно-прикладного искусства, отражающую идеи любви, верности, памяти, красоты человеческих отношений или символику произведений А.И. Куприна. Конкурсные работы могут быть выполнены в следующих направлениях:

- Художественный текстиль (вышивка, гобелен, батик, лоскутное шитье, кружево);
- Керамика и гончарное искусство (посуда, панно, скульптура малой формы);
- Художественная обработка дерева (резьба, роспись, выжигание, инкрустация);
- Изделия из натуральных материалов (соломка, лоза, береста, флористика);
- Авторская кукла и текстильная игрушка;
- Художественная обработка металла (ковка, литье, филигрань);
- Бисероплетение, вышивка бисером и украшения.

Допускается использование как классических материалов и технологий, так и их современное переосмысление (смешанные техники, арт-объекты с использованием эпоксидной смолы, полимерной глины и т.д.). Основная цель конкурсных работ — показать, как идеи и образы, заложенные в произведениях А.И.

Куприна, могут быть воплощены через тактильное, рукотворное искусство, сохраняя эмоциональную глубину и связь времен.

3.4 Условия участия в Конкурсе:

3.4.1. В номинации «Литература. Любовь как поступок» автор:

– заполняет и направляет Заявку на участие в Конкурсе (по форме согласно Приложению к настоящему Положению) и творческие материалы на электронный адрес организатора Конкурса kult@muzlitpenza.ru с пометкой «Гранатовый Браслет 2026» или на почтовый адрес: **440026 Пензенская область, г. Пенза, ул. Кирова, д.2.**

– гарантирует соблюдение и наличие авторских прав на представленное произведение;

– подтверждает согласие со всеми условиями участия в Конкурсе.

3.4.2. В номинации «Рукотворное очарование» автор:

– заполняет и направляет Заявку на участие в Конкурсе (по форме согласно Приложению к настоящему Положению) на адрес электронной почты:

kult@muzlitpenza.ru » или на почтовый адрес: **440026 Пензенская область, г. Пенза, ул. Кирова, д.2.**

– предоставляет творческую работу по юридическому адресу организатора Конкурса: **440026, г. Пенза, ул. Кирова, д. 2, ГБУК «Объединение государственных литературно-мемориальных музеев Пензенской области»;**

– гарантирует соблюдение и наличие авторских прав на представленную работу;

– подтверждает согласие со всеми условиями участия в Конкурсе.

4. Этапы проведения Конкурса

4.1. Первый этап: приём заявок и конкурсных работ с 2 марта по 9 августа 2026 года. Автору высылается подтверждение о получении конкурсной работы на адрес электронной почты, с которого была направлена заявка. Получение подтверждения означает, что заявка принята и будет рассмотрена.

4.2. Второй этап: работа жюри Конкурса, экспертная оценка конкурсных работ, определение лауреатов и подготовка итогового протокола с 10 августа по 30 августа 2026 года.

4.3. Третий этап: объявление победителей и церемония награждения состоится 5 сентября 2026 года в рамках XLII Купринского литературного праздника в селе Наровчат Наровчатского района Пензенской области.

5. Критерии оценки конкурсных работ

5.1. В номинации «Литература. Любовь как поступок»:

– самостоятельность и выразительность авторского высказывания;

– образность и точность художественного языка;

- логика и убедительность развития мысли;
- целостность структуры и завершенность произведения;
- сила эмоционального отклика и глубина смыслового содержания.

5.2. В номинации «Рукотворное очарование»:

- соответствие работы тематике конкурса и глубина раскрытия купринских образов;
- оригинальность творческого замысла и художественная выразительность решения;
- уровень мастерства, владение выбранной техникой и материалом;
- композиционная целостность и эстетика исполнения;
- сохранение традиций и/или новаторство в воплощении идеи.

6. Подведение итогов и награждение победителей Конкурса

6.1 Решение о награждении лауреатов Конкурса принимается членами жюри.

6.2 Итоги Конкурса оформляются специальным протоколом и подтверждаются подписями членов жюри.

6.3 Лауреатам Конкурса в каждой номинации вручаются: памятный приз, диплом, сертификат на денежное вознаграждение в сумме 100 000 (сто тысяч) рублей. Выплата денежного вознаграждения производится в установленном законодательством Российской Федерации порядке. Жюри, а также заинтересованные юридические и физические лица могут учреждать специальные призы.

6.4 Участники Конкурса награждаются памятными электронными дипломами.

6.5 Итоги Конкурса публикуются на официальном сайте ГБУК «Объединение государственных литературно-мемориальных музеев Пензенской области» <http://muzlitpenza.ru>, аккаунтах Объединения в социальных сетях.

6.6 Награждение лауреатов творческого конкурса «Гранатовый браслет» проводится в селе Наровчат Пензенской области 5 сентября 2026 года в период проведения Купринского литературного праздника. Личное присутствие лауреата обязательно.

6.7 Расходы лауреатов по участию в финальных мероприятиях конкурса (проезд, питание, проживание) осуществляются за их счёт.

7. Использование конкурсных произведений

7.1 Материалы, представленные на Конкурс, не рецензируются и не возвращаются.

7.2 Члены жюри не вступают в обсуждение и переписку с соискателями, не рассматривают работы, которые не соответствуют требованиям настоящего Положения. Решение жюри является окончательным и оспариванию не подлежит.

7.3 Участник, предоставляя своё произведение на Конкурс, соглашается с тем, что оно может быть полностью или частично опубликовано в изданиях,

освещающих Купринский литературный праздник, использовано в рекламных целях, показано любым способом на любых просветительских акциях ГБУК «Объединение государственных литературно-мемориальных музеев Пензенской области», предоставлено на официальном сайте Объединения в информационно-телекоммуникационной сети Интернет, аккаунтах Объединения в социальных сетях.

7.4 Работы, присланные на Конкурс, остаются в фондах Объединения. Авторы работ на выплату авторского гонорара не претендуют.

7.5 Организатор Конкурса не несет ответственности за содержание конкурсных работ, за нарушение авторских прав, а также за возможные нарушение прав третьих лиц в связи с предоставлением материалов на Конкурс. В случае поступления претензий от третьих лиц, связанных с размещенными и поданными на Конкурс материалами, участник Конкурса обязуется самостоятельно и за свой счет урегулировать указанные претензии.